

第16回 T P C 申込書

| | | | |
|---------|------------------|----------|-------------------|
| フリガナ | | | |
| 氏 名 | | | |
| 生年月日 | 西暦 | 年 | 月 日生 |
| | 性別 | 男・女 | |
| 住 所 | 〒(-) | | |
| TEL・FAX | TEL | - - | FAX - - |
| 学 校 名 | 立 | 幼稚園・学校 | 年 在学・卒 |
| 保護者氏名 | | | |

(デュオ・2台ピアノ部門参加者は上記をコピーの上、ご記入ください。)

| | | | | |
|----------------|--|---------------------|-----|----------|
| フリガナ | | 住所 〒(-) | TEL | - - |
| 指導者名 | | | FAX | - - |
| フリガナ | | 住所 〒(-) | TEL | - - |
| 指導者名 | | | FAX | - - |
| コンチェルト部門 伴奏者氏名 | | | | |

| | | | |
|------|----------------|-----------|--------------|
| 部 門 | プレ・日本作品・ソロ | デュオ | 2台ピアノ・コンチェルト |
| 参加級 | A・B・C・D・E・F・G | 初A・初B・中・上 | 初・中・上 |
| 予選会場 | 宇都宮Ⅰ・宇都宮Ⅱ・宇都宮Ⅲ | 宇都宮Ⅲ | 宇都宮Ⅲ |

(いずれかを○で囲む)

*プレ部門

| | | | |
|------------------|--------|-----|---------|
| 演 奏 曲 目 | 作 曲 者 | 曲 目 | 演 奏 時 間 |
| | | | 分 秒 |
| | | | 分 秒 |
| | 演奏時間合計 | | 分 秒 |

(ソロ・日本作品・デュオ・2台ピアノ・コンチェルト部門参加者は裏面へ)

***ソロ・日本作品部門 A～F級**

| 演奏曲目 | 作曲者 | 曲目 | 演奏時間 |
|------|-----|----|------|
| 予選 | (1) | | 分 秒 |
| | (2) | | 分 秒 |
| 本選 | | | 分 秒 |

***ソロ部門 G級**

| 演奏曲目 | 作曲者 | 曲目 | 演奏時間 |
|------|--------|----|------|
| 予選 | | | 分 秒 |
| | | | 分 秒 |
| | | | 分 秒 |
| | 演奏時間合計 | | |
| 本選 | | | 分 秒 |
| | | | 分 秒 |
| | | | 分 秒 |
| | | | 分 秒 |
| | 演奏時間合計 | | |

***デュオ部門 初～上級**

| 演奏曲目 | 作曲者 | 曲目 | 演奏時間 |
|------|-----|----|------|
| 予選 | | | 分 秒 |
| 本選 | | | 分 秒 |

***2台ピアノ部門 初～上級**

| 演奏曲目 | 作曲者 | 曲目 | 演奏時間 |
|------|-----|----|------|
| 予選 | | | 分 秒 |
| 本選 | | | 分 秒 |

***コンチェルト部門 初～上級**

| 演奏曲目 | 作曲者 | 曲目 |
|------|-----|----|
| | | |